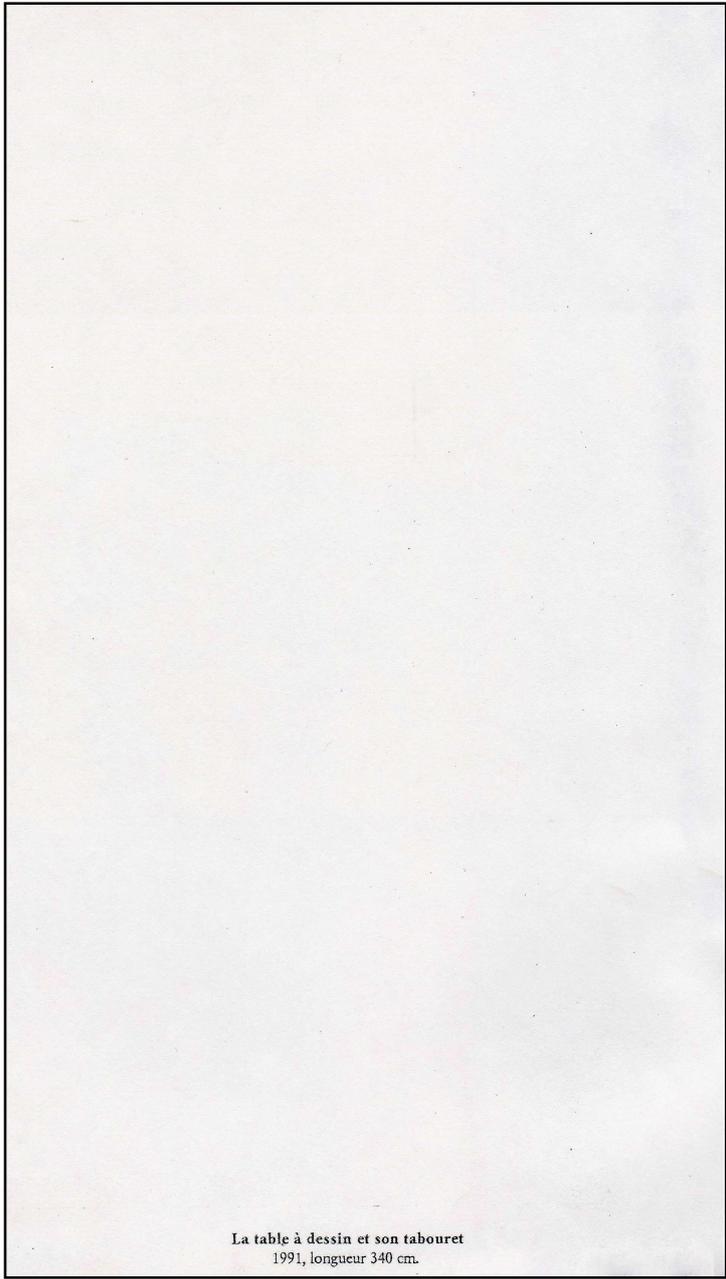




MONUMENTS



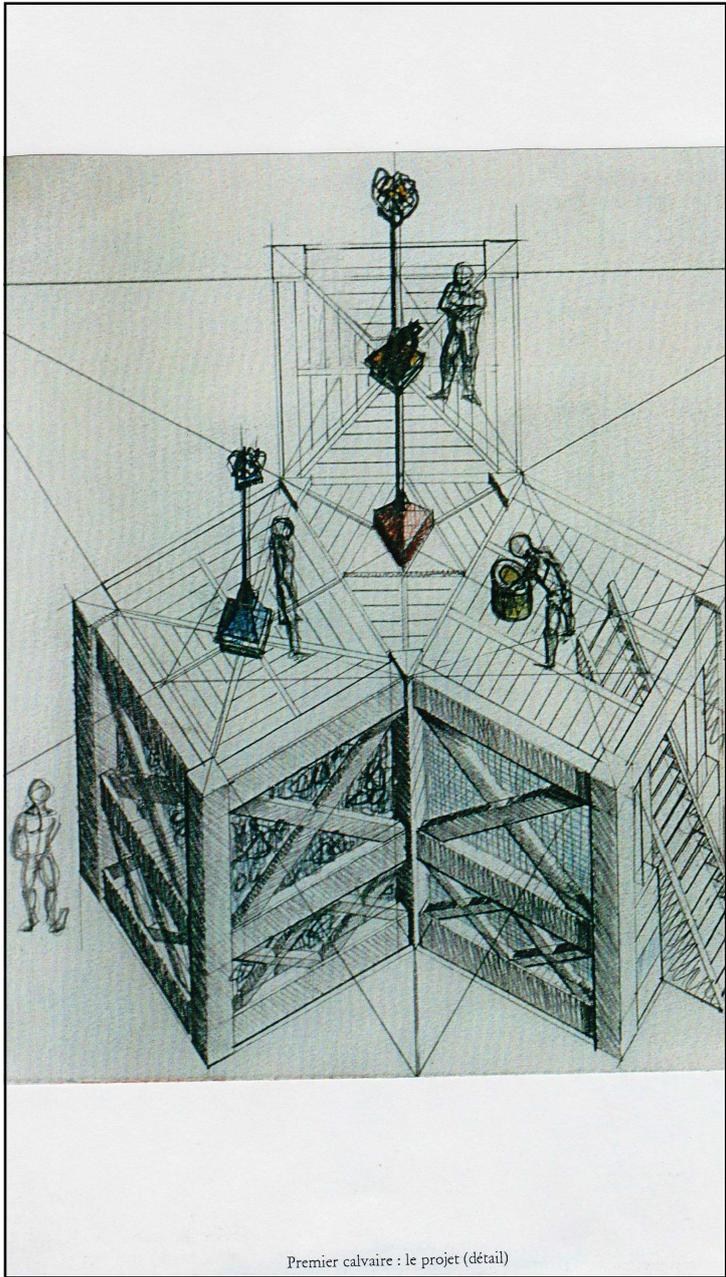
La table à dessin et son tabouret
1991, longueur 340 cm.

"... je crois que deux et deux sont quatre Sganarelle et que quatre et quatre sont

Molière *Don Juan*, acte III, scène 1



Larrons
1993, hauteur 30 cm, terres maniées sur structure de bois

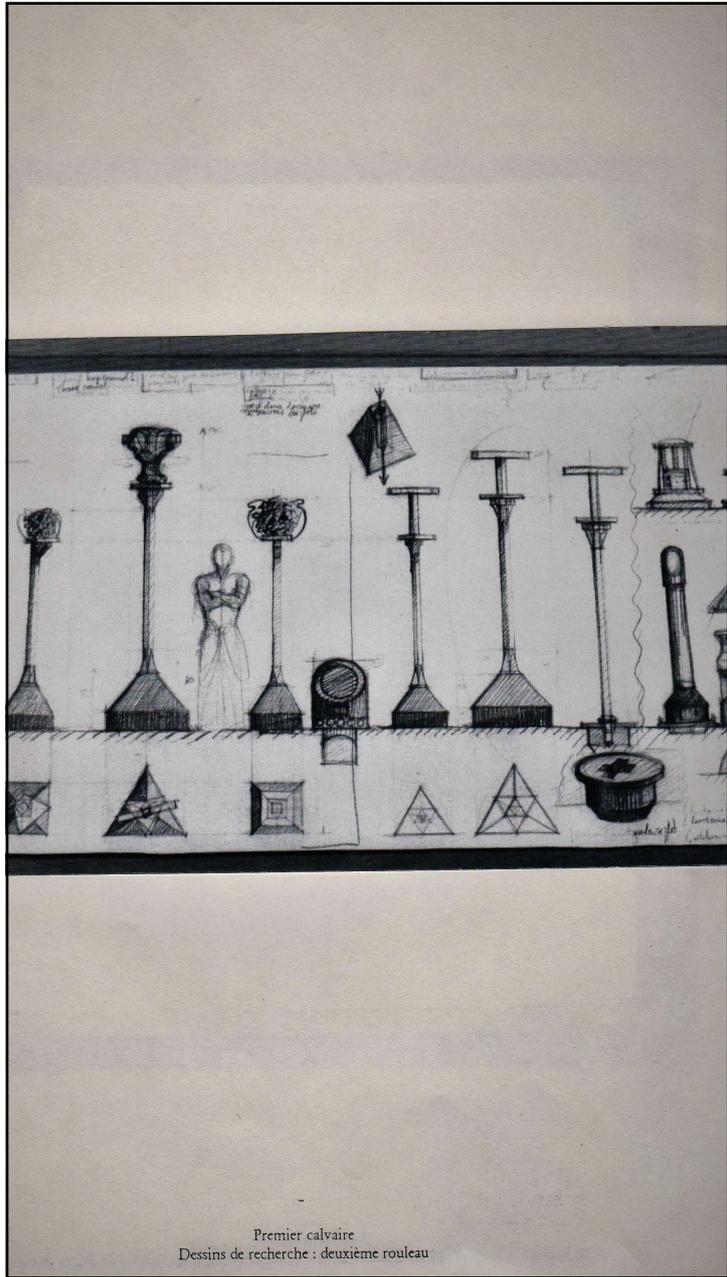


Premier calvaire : le projet (détail)



Les deux larrons

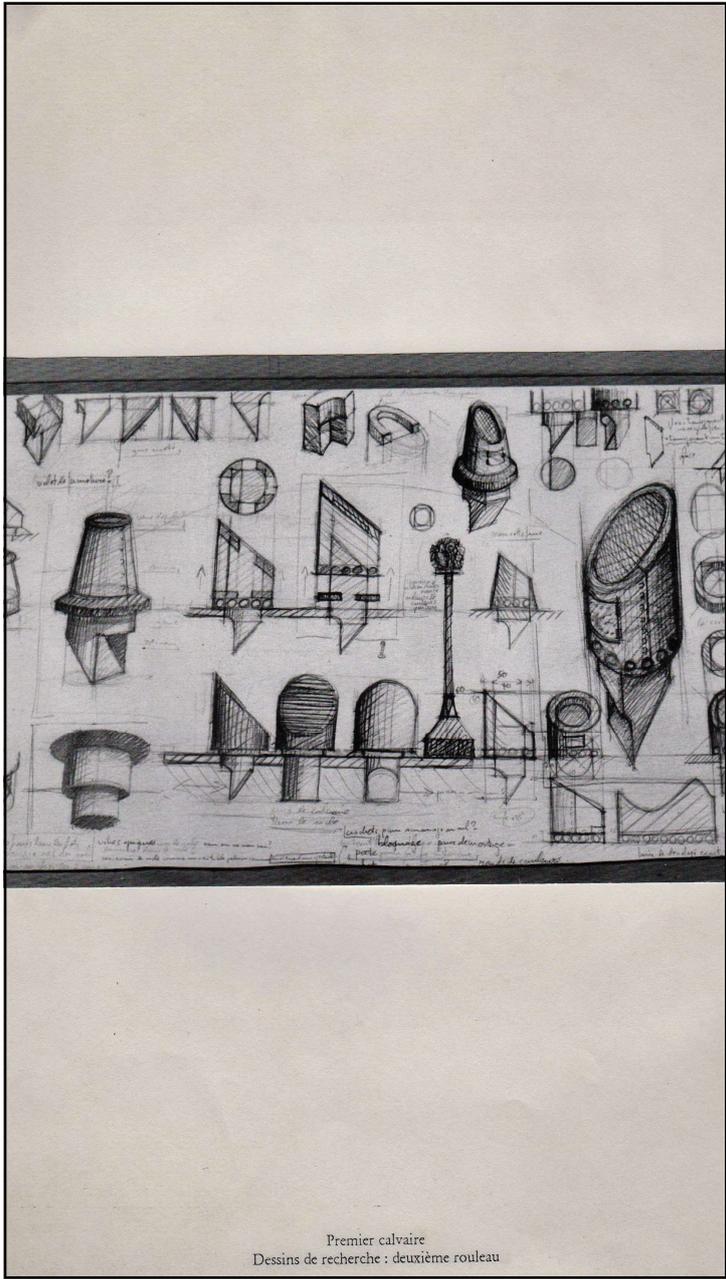
1992, hauteur 215 cm et 225 cm, construction avec béton coloré et amalgames de chutes de bois



Premier calvaire
Dessins de recherche : deuxième rouleau



La croix
1992, hauteur 220 cm, construction de bois

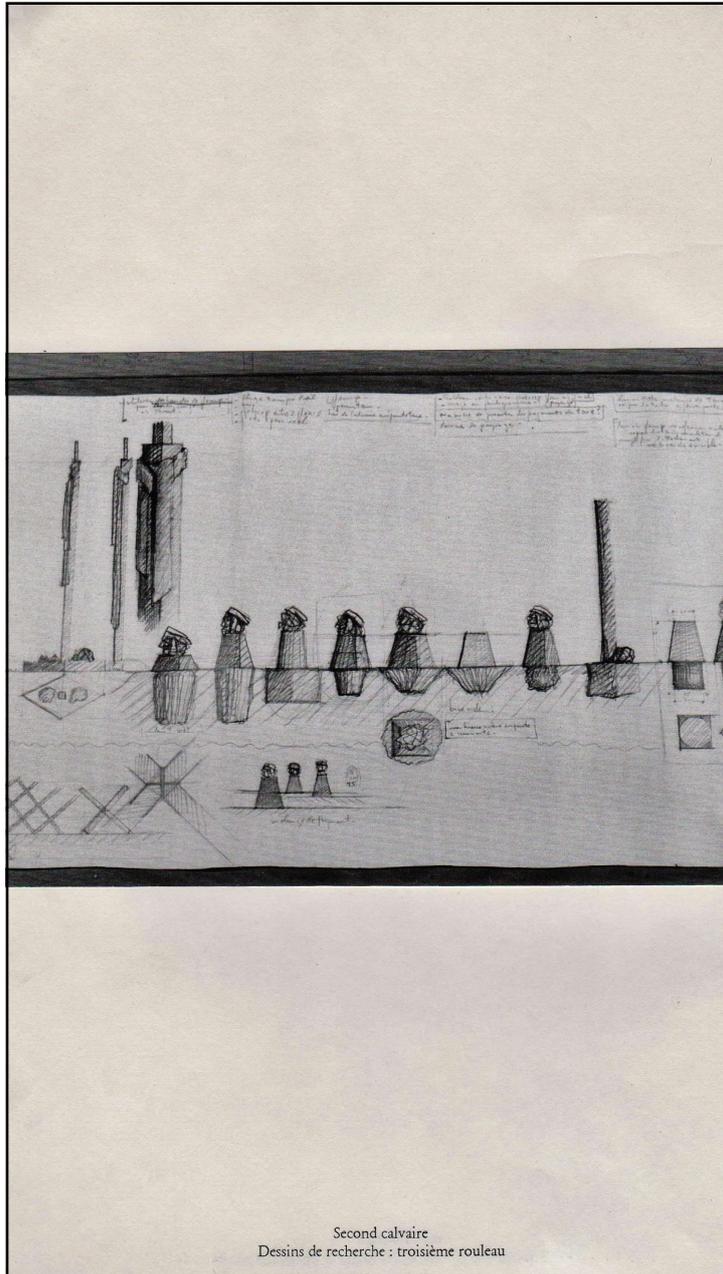


Premier calvaire
Dessins de recherche : deuxième rouleau



La lanterne

1992, hauteur 110 cm construction bois et plaques de cuivre



Second calvaire
Dessins de recherche : troisième rouleau

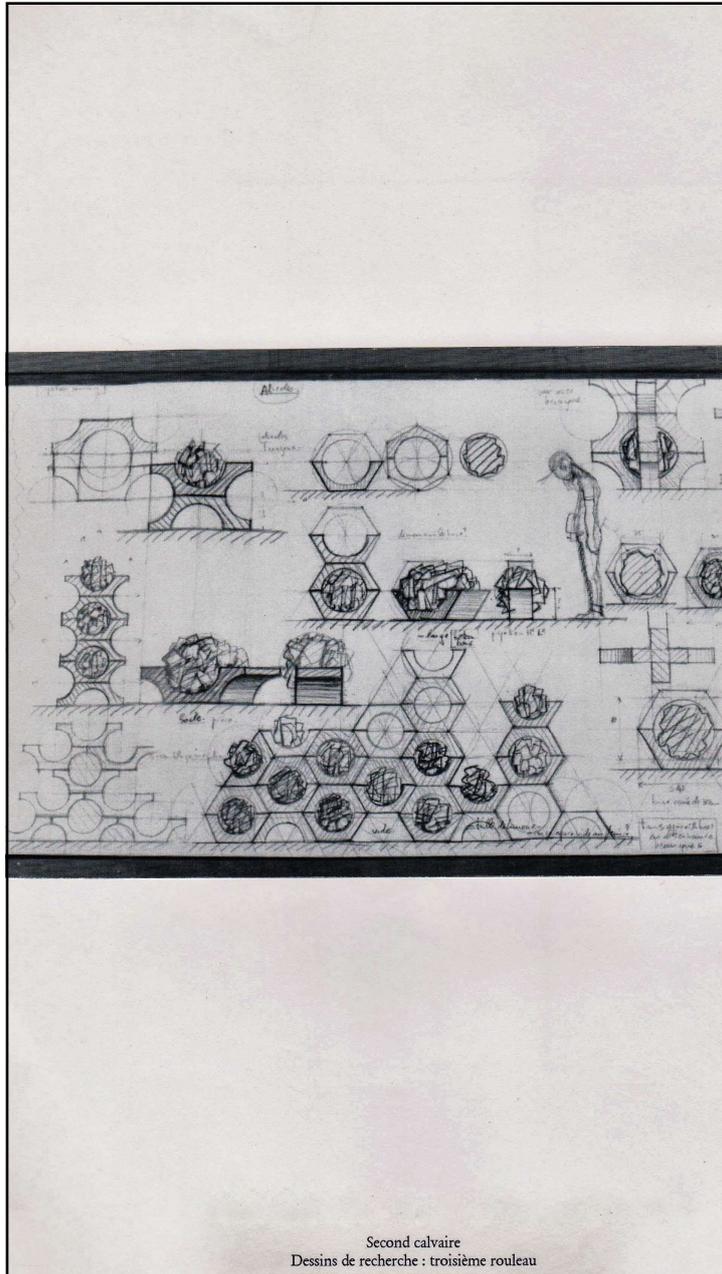


Petites bornes

1993, chaque pièce hauteur env. 30 cm béton coloré et amalgames de chutes de bois

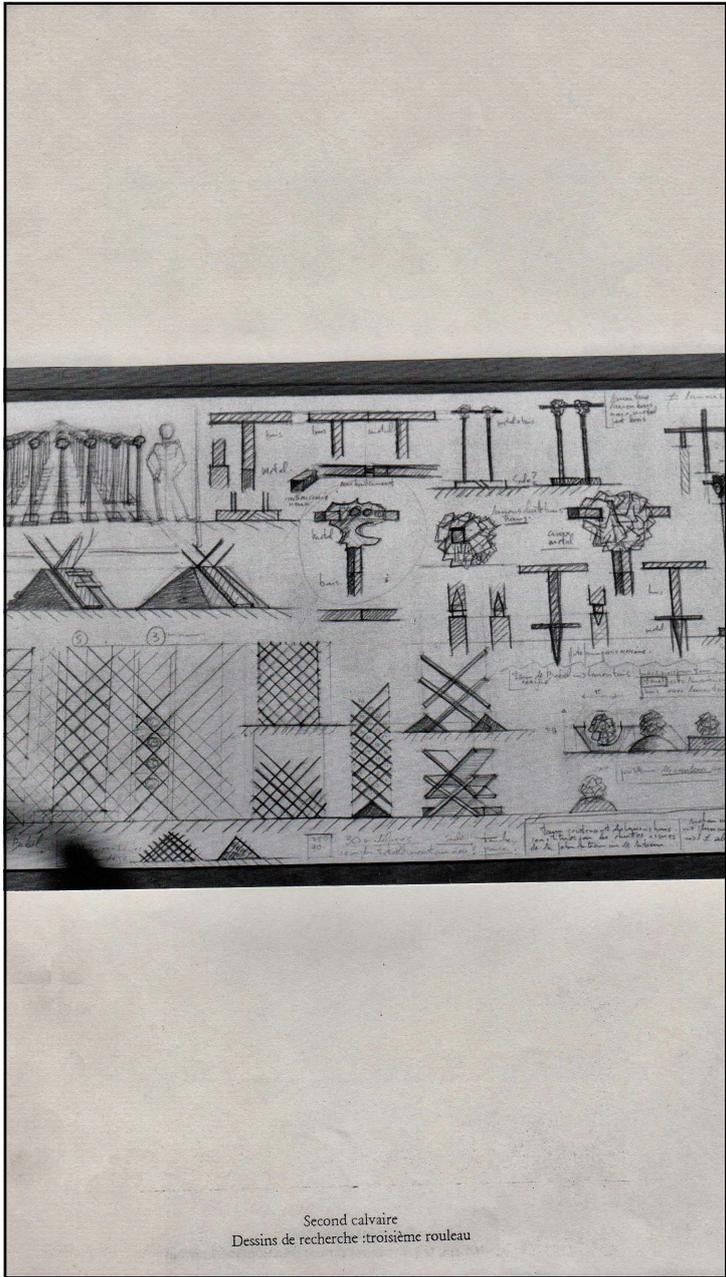








La Tour de Babel
1993, hauteur 200 cm construction de bois et terres maniées

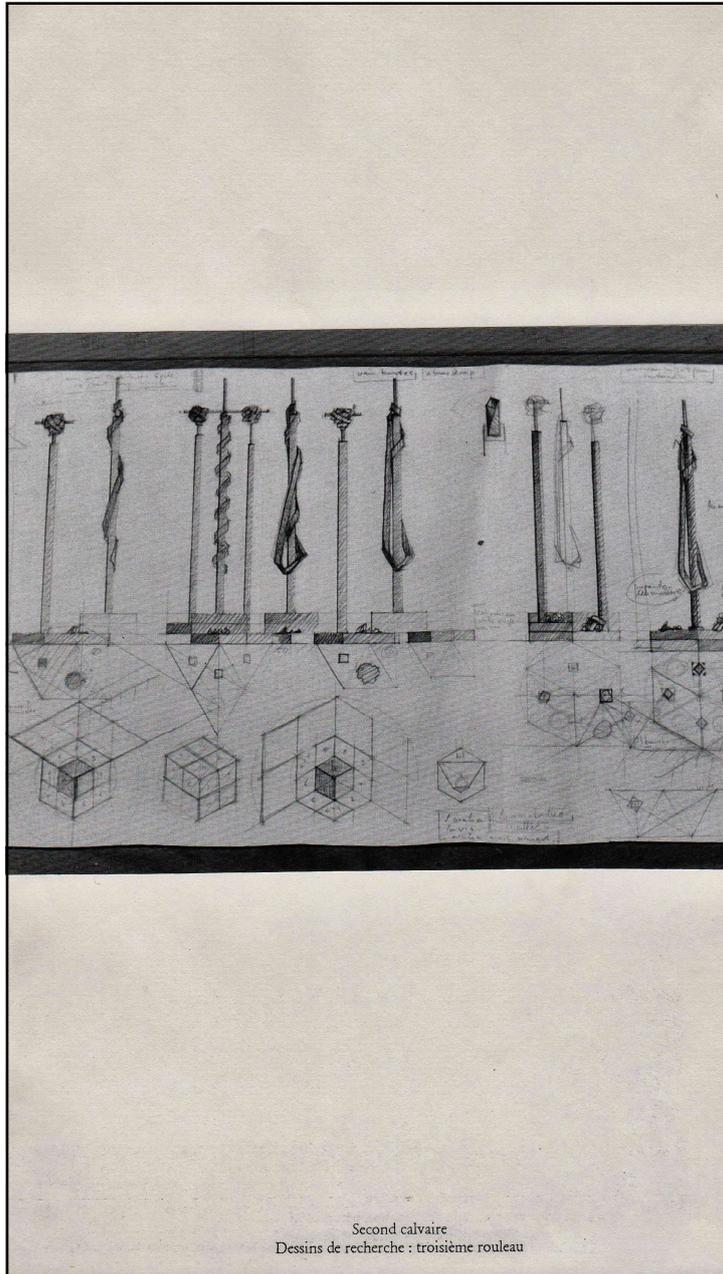


Second calvaire
Dessins de recherche : troisième rouleau



Deux larrons

1993, hauteur 160 cm, terres maniées sur construction bois et béton

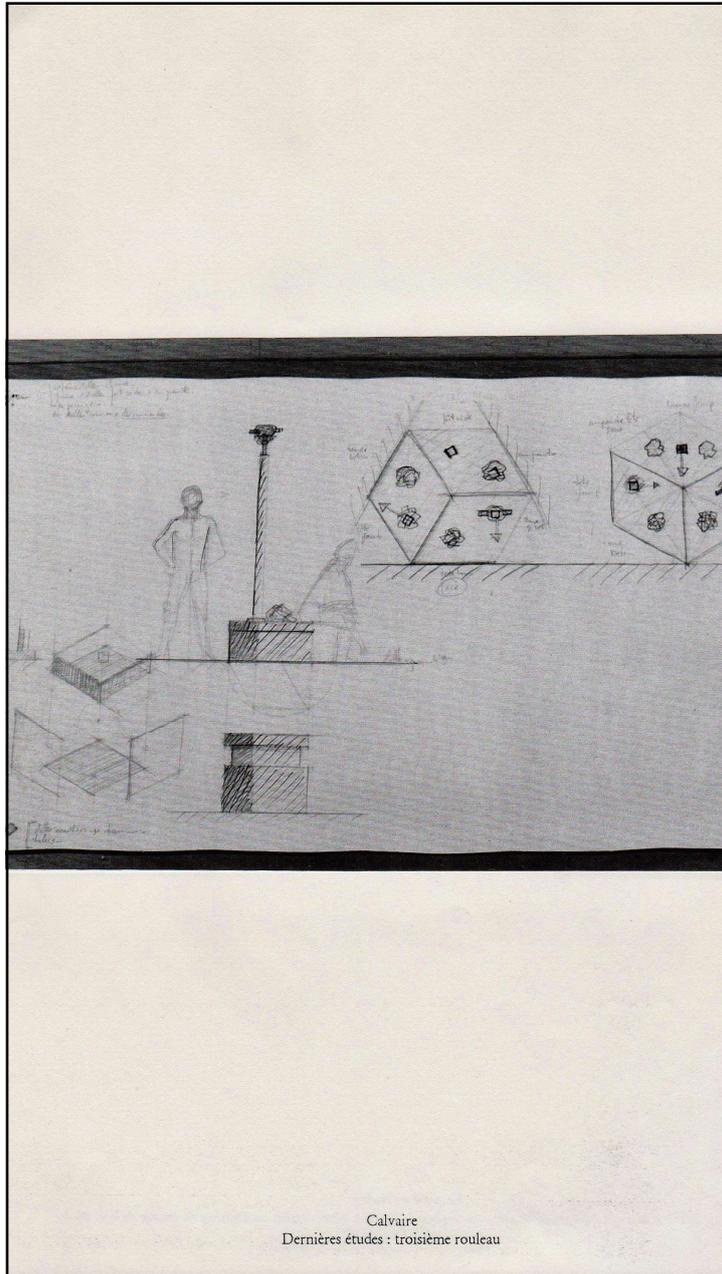


Second calvaire
Dessins de recherche : troisième rouleau



Second calvaire

1993, hauteur 250 cm construction avec contreplaqué découpé, béton coulé, amalgames de chutes de bois et bande de plomb



Calvaire
Dernières études : troisième rouleau



Pierre
1993, hauteur env. 40 cm, fragments de béton coulé



Coffrage

1993, diamètre 100 cm, amalgame de chutes de bois, assemblage de pièces de contreplaqué pigmentées

Nicolas Colin - 78 rue Cambronne 75 015 PARIS - Tél.06 12 25 93 88 - n-nicolas.colin@gmail.com